



Réforme du lycée : Baccalauréat 2021

Tableau des mises en relation spécialités et attendus des mentions de licence

PREAMBULE

Les informations données sont destinées à aider les élèves dans leurs choix de spécialités en première et en terminale, en fonction de leur projet personnel et de formation dans l'enseignement supérieur :

Les renseignements donnés invitent les élèves à des choix raisonnés, logiques, cohérents au regard des caractéristiques des formations au sein des quatre grands domaines :

Sciences Technologies Santé Ingénierie / Sciences Humaines & Sociales et Architecture

/ Droit Economie Gestion Management Sciences Politiques / Arts Lettres Langues

Ils permettent des choix ouverts au regard des principes de spécialisation progressive à l'université, d'accompagnement des projets d'études des étudiants à l'université (réorientations, passerelles), de pluridisciplinarité et en prenant en compte l'acquisition de savoir-faire transversaux fondamentaux comme : raisonner avec un esprit critique, chercher les solutions à un problème, argumenter ses choix et ses analyses, faire preuve de curiosité, effectuer des recherches documentaires éclairées..... communs à tous les diplômes.

NB : il n'y a pas de correspondance systématique et exclusive entre attendus et spécialités, les attendus peuvent être atteints par d'autres moyens (par exemple : activités sportives, engagements associatifs et pratiques musicales



Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention	Histoire géographique, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
			DLST	CHIMIE portail Chimie et Biochimie	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales									
DSDA	CHIMIE BIOLOGIE (VALENCE)	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST/DSDA	INFORMATIQUE MATHÉMATIQUES ET APPLICATIONS	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication												
DLST/DSDA	PHYSIQUE CHIMIE MECANIQUE ET MATHÉMATIQUES	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	SCIENCES POUR L'INGÉNIEUR	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	SCIENCES DE LA TERRE	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	SCIENCES DU VIVANT	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	BIOLOGIE INTERNATIONAL	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	CHIMIE BIOLOGIE INTERNATIONAL	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention	Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
DLST	PHYSIQUE CHIMIE MECANIQUE INTERNATIONAL	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
DLST	MATHEMATIQUES ET INFORMATIQUE INTERNATIONAL	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication												
DLST	PHYSIQUE ET MUSICOLOGIE	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle Être sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.												
DLST	SCIENCES ET DESIGN	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales												
STAPS	STAPS	Disposer de compétences scientifiques Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite afin de pouvoir développer un raisonnement argumenté Disposer de compétences sportives Manifester de l'intérêt pour l'exercice de responsabilité collective, associative ou citoyenne	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
SANTE	PASS	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales Disposer de qualités d'engagement importantes compte tenu de la difficulté de la PASS et des filières de santé. Disposer de qualités humaines, d'empathie, de bienveillance et d'écoute est essentiel dans toutes les filières ouvrant aux métiers de Santé.												



Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
FACULTE DE DROIT	DROIT	<p>Savoir mobiliser des compétences d'expression écrite et orale qui témoignent de qualités rédactionnelles et oratoires</p> <p>Disposer d'aptitudes à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse d'un texte</p> <p>Disposer d'aptitudes à la logique et au raisonnement conceptuel</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail</p> <p>Etre ouvert au monde et disposer de connaissances linguistiques</p> <p>Etre intéressé par les questions historiques, sociétales et politiques</p> <p>Avoir répondu à un questionnaire d'auto-évaluation</p>	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
FACULTE DE DROIT	DROIT ET LANGUES	<p>Savoir mobiliser des compétences d'expression écrite et orale qui témoignent de qualités rédactionnelles et oratoires</p> <p>Disposer d'aptitudes à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse d'un texte</p> <p>Disposer d'aptitudes à la logique et au raisonnement conceptuel</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail</p> <p>Etre ouvert au monde et disposer de connaissances linguistiques</p> <p>Etre intéressé par les questions historiques, sociétales et politiques</p> <p>Mobiliser des compétences en matière de compréhension et d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter et structurer un raisonnement en français et dans au moins deux langues étrangères</p> <p>Avoir un intérêt prononcé pour le monde de l'entreprise et des organisations ainsi que pour l'environnement économique et social dans une perspective internationale.</p> <p>Disposer d'une très bonne culture générale et être ouvert au monde ainsi qu'aux questions de société, d'actualité et d'interculturalité.</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe</p>												

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
EGO G/ FACULTE DE DROIT	ECONOMIE GESTION PARCOURS DROIT OU DROIT PARCOURS ECONOMIE GESTION	<p>Savoir mobiliser des compétences d'expression écrite et orale qui témoignent de qualités rédactionnelles et oratoires</p> <p>Disposer d'aptitudes à la compréhension, à l'analyse et à la synthèse d'un texte</p> <p>Disposer d'aptitudes à la logique et au raisonnement conceptuel</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail</p> <p>Etre ouvert au monde et disposer de connaissances linguistiques</p> <p>Etre intéressé par les questions historiques, sociétales et politiques</p> <p>Avoir répondu à un questionnaire d'auto-évaluation</p> <p>Disposer des compétences mathématiques et statistiques indispensables à l'économie et à la gestion</p> <p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et de raisonnement logique afin de pouvoir argumenter un raisonnement conceptuel</p> <p>Disposer d'une culture générale</p> <p>Disposer de compétences méthodologiques et comportementales afin d'être capable de travailler en autonomie et de manière responsable</p> <p>Disposer de compétences en langue anglaise</p>												
FEG	ECONOMIE ET GESTION	<p>Disposer des compétences mathématiques et statistiques indispensables à l'économie et à la gestion</p> <p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et de raisonnement logique afin de pouvoir argumenter un raisonnement conceptuel</p> <p>Disposer d'une culture générale</p> <p>Disposer de compétences méthodologiques et comportementales afin d'être capable de travailler en autonomie et de manière responsable</p> <p>Disposer de compétences en langue anglaise</p>												
FEG	ECONOMIE ET GESTION ET LANGUES	<p>Disposer des compétences mathématiques et statistiques indispensables à l'économie et à la gestion</p> <p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et de raisonnement logique afin de pouvoir argumenter un raisonnement conceptuel</p> <p>Disposer d'une culture générale</p> <p>Disposer de compétences méthodologiques et comportementales afin d'être capable de travailler en autonomie et de manière responsable</p> <p>Disposer de compétences en langue anglaise</p> <p>Mobiliser des compétences en matière de compréhension et d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter et structurer un raisonnement en français et dans au moins deux langues étrangères</p> <p>Avoir un intérêt prononcé pour le monde de l'entreprise et des organisations ainsi que pour l'environnement économique et social dans une perspective internationale.</p> <p>Disposer d'une très bonne culture générale et être ouvert au monde ainsi qu'aux questions de société, d'actualité et d'interculturalité</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe</p>												



Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
UFR SHS	MIASHS	Disposer de compétences scientifiques Disposer de compétences en communication Disposer de compétences méthodologiques et comportementales Faire preuve de curiosité, d'esprit d'ouverture et apprécier le travail en équipe												
UFR SHS	PSYCHOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer de compétences de raisonnement logique et d'argumentation Disposer de compétences dans au moins une langue étrangère, de préférence en anglais Avoir des compétences dans les disciplines scientifiques Avoir des compétences dans les disciplines littéraires et les disciplines de sciences sociales Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR SHS	SOCIOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines et sociales Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour la recherche documentaire Avoir un intérêt pour les questions politiques, économiques et sociales	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR SHS	SCIENCES DE L'EDUCATION	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Avoir un intérêt pour les questions d'apprentissage et d'éducation / Avoir été engagé dans une action éducative et/ou sociale Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
IUGA	GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Avoir un intérêt pour la recherche documentaire Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour les questions de société, les problématiques environnementales, l'aménagement et l'occupation des espaces	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR ARSH	HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour la recherche documentaire Avoir un intérêt pour l'art, l'archéologie, l'histoire et la culture	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR ARSH	MUSICOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR ARSH	HISTOIRE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour la recherche documentaire Avoir un intérêt pour les questions historiques, politiques, économiques et sociales	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
UFR ARSH	PHILOSOPHIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la pensée philosophique Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR ARSH	SHA	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines et sociales Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour la recherche documentaire Avoir un intérêt pour les questions politiques, économiques et sociales	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR LLASIC	LETTRES MODERNES ET HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour l'art, l'archéologie, l'histoire et la culture Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.) Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe												

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
UFR LLASIC	LETTRES CLASSIQUES HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE	Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) Etre intéressé par la démarche scientifique Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail Avoir un intérêt pour l'art, l'archéologie, l'histoire et la culture Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.) Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe												



Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Humanités, Littérature, Philosophie				Mathématiques						Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
			Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Numérique et Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie				
UFR Langues Etrangères	LEA	<p>Mobiliser des compétences en matière de compréhension et d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter et structurer un raisonnement en français et dans au moins deux langues étrangères</p> <p>Avoir un intérêt prononcé pour le monde de l'entreprise et des organisations ainsi que pour l'environnement économique et social dans une perspective internationale.</p> <p>Disposer d'une très bonne culture générale et être ouvert au monde ainsi qu'aux questions de société, d'actualité et d'interculturalité.</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe</p>												
UFR Langues Etrangères	LLCER	<p>Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)</p> <p>Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère</p> <p>Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe</p>												
UFR Langues Etrangères	LLCER DOUBLE DIPLOME	<p>Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)</p> <p>Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère</p> <p>Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe</p>												

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
UFR LLASIC	LETTRES	<p>Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française</p> <p>Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe</p>												
UFR ARSH	LETTRES MODERNES ET PHILOSOPHIE	<p>Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)</p> <p>Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe</p> <p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement</p> <p>Etre intéressé par la démarche scientifique</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la pensée philosophique</p>												
UFR ARSH	LETTRES CLASSIQUES ET PHILOSOPHIE	<p>Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)</p> <p>Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe</p> <p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement</p> <p>Etre intéressé par la démarche scientifique</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la pensée philosophique</p>												

Recommandé	Conseillé	Possible en combinaison avec une spécialité recommandée ou conseillée	Neutre
------------	-----------	---	--------

Composante	Parcours	Rappel des attendus de la mention (cf PSUP)	Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques	Humanités, Littérature, Philosophie	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	Mathématiques	Numérique et Sciences Informatiques	Sciences de la Vie et de la Terre	Sciences de l'Ingénieur	Physique Chimie	Biologie Ecologie	Sciences Economiques et Sociales	Arts, Histoire des Arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle
UFR LLASIC	SCIENCES DU LANGAGE	<p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Etre intéressé par la démarche scientifique</p> <p>Faire preuve de curiosité intellectuelle pour le fonctionnement du langage humain</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail</p>	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR LLASIC	ART DU SPECTACLE	<p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle</p> <p>Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.</p>	La formation peut accueillir des profils variés quels que soient les enseignements de spécialité ou options choisis en Première et Terminale											
UFR LLASIC	ART DU SPECTACLE LETTRES MODERNES	<p>Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement</p> <p>Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)</p> <p>Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle</p> <p>Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.</p>												